



*Highlights  
für die Küche*

**artbotanica**



Die Küche als Lebensraum hier trifft sich die Familie, hier wird gekocht, gegessen, gefeiert, gelacht - hier werden Gespräche geführt und Neuigkeiten ausgetauscht.

Ein ganz besonderer Raum ein Lebensraum

***Wohlfühlen ist das Zauberwort, das untrennbar zu jeder Küche gehört.***

Kein Gestaltungselement gibt dem Zuhause mehr Individualität und Klasse als eine hochwertige Küche mit besonderen Akzenten.

***Speziell in den Akzenten liegt die Kraft der Authentizität.***

Als unverwechselbare Unikate heben sich **artbotanica** Rückwände von der Beliebigkeit der modernen Serienfertigung ab.

*Küche*



***Lebensraum***

***Treffpunkt***

***Mittelpunkt***



## artbotanica Küchenrückwände - Die Verbindung von Funktionalität und Schönheit

***Wir gestalten Ihre ganz persönliche Küchenrückwand Ihr einzigartiges UNIKAT***

Wir finden als Manufaktur Lösungen für Ihre ganz persönlichen Belange und Raumsituationen. Da wir wissen, wie schwierig es ist eine Entscheidung zwischen den vielen Bildmotiven und Möglichkeiten zu treffen, sind wir für Sie da.

Im persönlichen Kontakt.

***Von Mensch zu Mensch***

Wir bieten Ihnen eine professionelle, persönliche, grafische und gestalterische Beratung, und das vollkommen kostenfrei!

Unsere Bild-Kollektionen sind riesig und einzigartig. Sie können Bildmotive aus unserer großen Bilddatenbank **artbotanica.de** oder auch aus unseren speziellen Kollektionen für Küchen wählen, die extra für diese Zwecke fotografiert wurden.

Die Bildmotive sind im Preis alle identisch und im Plattenpreis inbegriffen.

Sie haben also die freie Wahl

Übrigens artbotanica- Bildmotive gibt es nur bei uns, exklusiv beim Urheber der Bilder, H. P. Hoff

Gerne können Sie uns aber auch kundeneigene Bilddateien oder Bilddateien anderer Bildagenturen zukommen lassen.

Mehr Infos und Angaben zu Dateigrößen finden Sie unter der Rubrik Gestaltungsservice



# *Kochvergnügen*

Freude am Kochen



*Sommerimpressionen*



Sommerimpressionen 001



Sommerimpressionen 002



Sommerimpressionen 003



Sommerimpressionen 004



Sommerimpressionen 005



Sommerimpressionen006



Sommerimpressionen 007



Sommerimpressionen 008



*Natur pur*



Sommerimpressionen 009



Sommerimpressionen 010



Sommerimpressionen 011



Sommerimpressionen 012



Sommerimpressionen 013



Sommerimpressionen 014



Sommerimpressionen 015 -1



Sommerimpressionen 015-2

# *Einfachheit*

Wahre Schönheit liegt in der Einfachheit





Sommerimpressionen 016



Sommerimpressionen 017



Sommerimpressionen 018



Sommerimpressionen 019



Sommerimpressionen 020



Sommerimpressionen 021



Sommerimpressionen 022



Sommerimpressionen 023



Sommerimpressionen 024



Sommerimpressionen 025



Sommerimpressionen 026



Sommerimpressionen 027



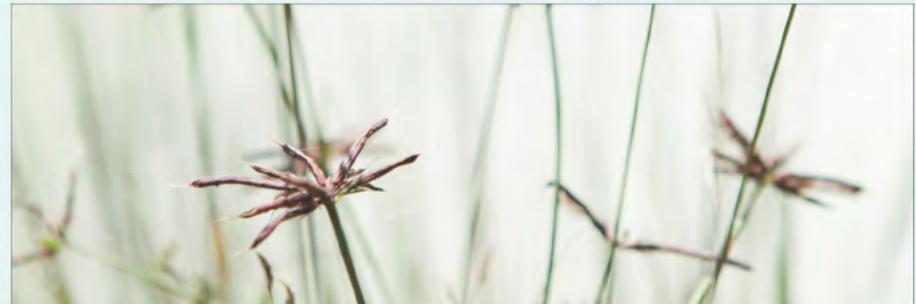
Sommerimpressionen 028



Sommerimpressionen 029



Sommerimpressionen 030



Sommerimpressionen 032



*Sommerfrische*

# *Orchideen*





Orchideen 001



Orchideen 002



Orchideen 003



Orchideen 004



Orchideen 005



Orchideen 006



Orchideen 007



Orchideen 008



Orchideen 009



Orchideen 010



Orchideen 011



Orchideen 012



Orchideen 013



Orchideen 014



Orchideen 015



Orchideen 016



Orchideen 017



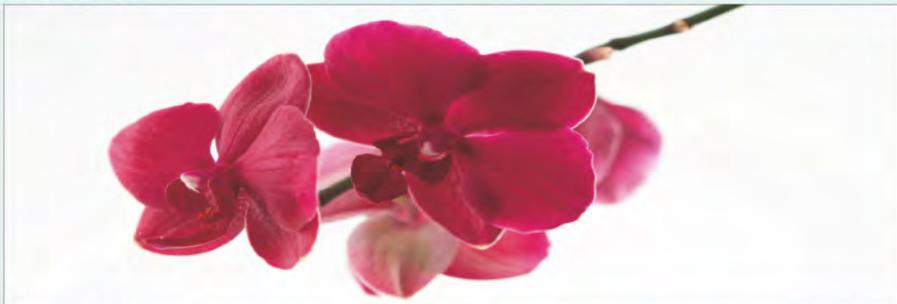
Orchideen 018



Orchideen 019



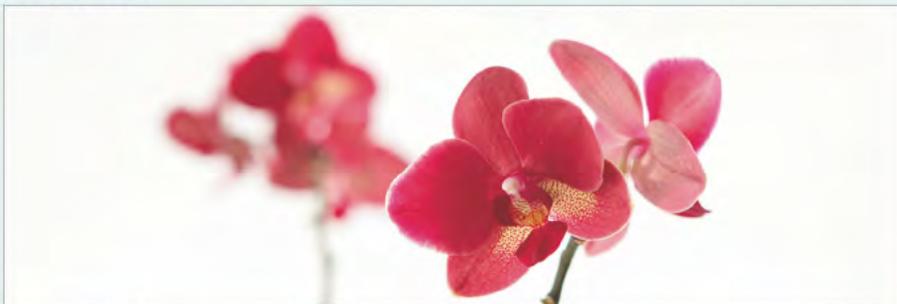
Orchideen 020



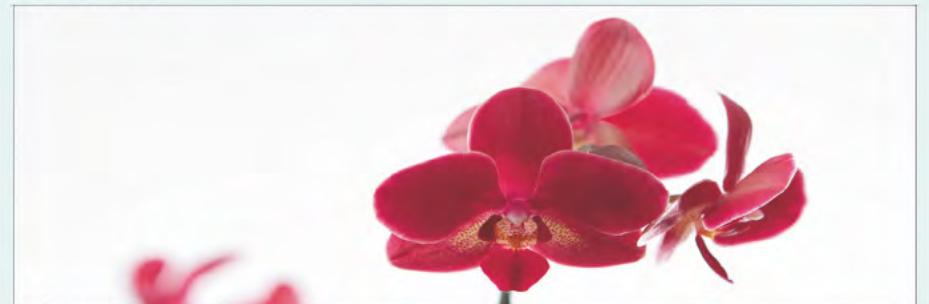
Orchideen 021



Orchideen 022



Orchideen 023



Orchideen 024



Orchideen 026



Orchideen 027



Orchideen 028



Orchideen 029



Orchideen 030



Orchideen 031



Orchideen 032



Orchideen 033



Orchideen 034



Orchideen 035



# *Farbenmeere*





Farbenmeere 001



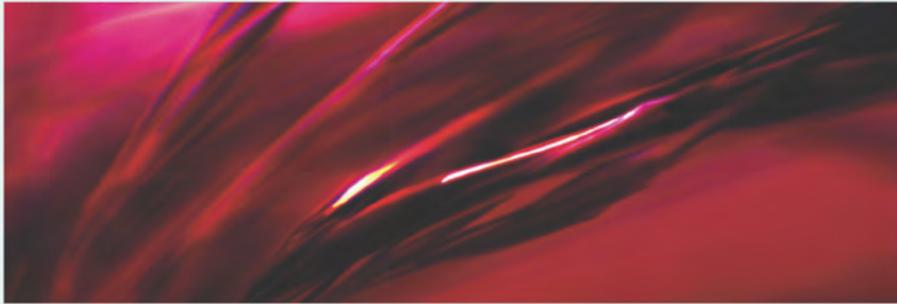
Farbenmeere 002



Farbenmeere 003



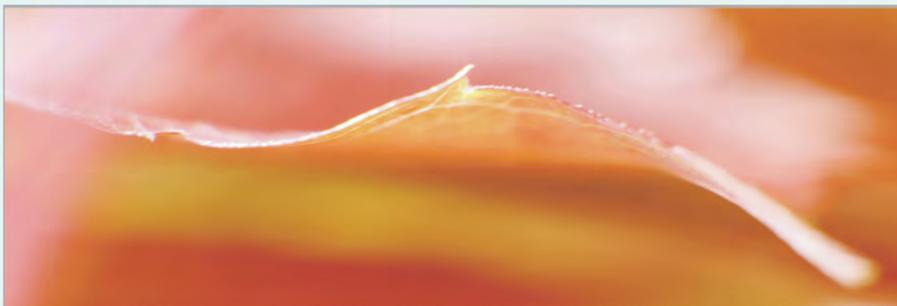
Farbenmeere 004



Farbenmeere 004-p



Farbenmeere 004-o



Farbenmeere 005



Farbenmeere 006



Farbenmeere 007



Farbenmeere 008



Farbenmeere 009



Farbenmeere 011



Farbenmeere 012



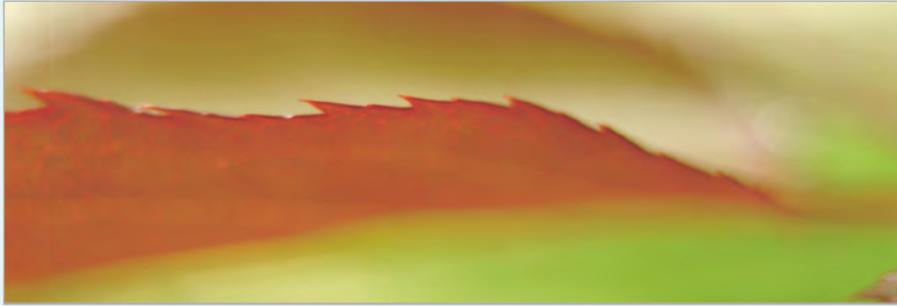
Farbenmeere 013



Farbenmeere 014



Farbenmeere 015



Farbenmeere 016



Farbenmeere 017



Farbenmeere 018



Farbenmeere 019



Farbenmeere 020



Farbenmeere 021



Farbenmeere 022



Farbenmeere 024

*Bildmotive Schwarz-Weiß  
und Sepia*





Bildmotiv BM 001



Bildmotiv BM 002



Bildmotiv BM 003



Bildmotiv BM 004



Bildmotiv BM 005



Bildmotiv BM 006



Bildmotiv BM 007



Bildmotiv BM 008



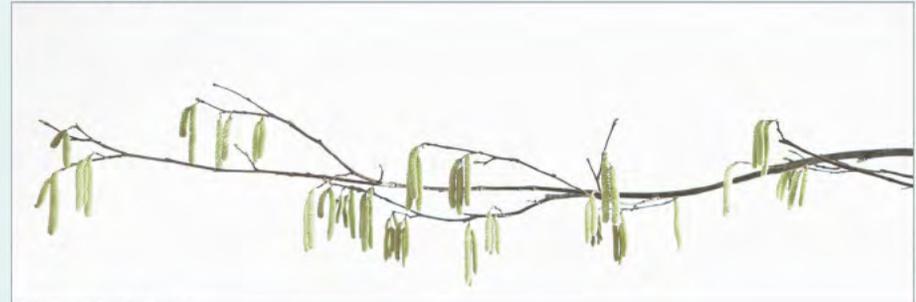
Bildmotiv BM 009



Bildmotiv BM 010



Bildmotiv BM 011



Bildmotiv BM 012



Bildmotiv BM 013



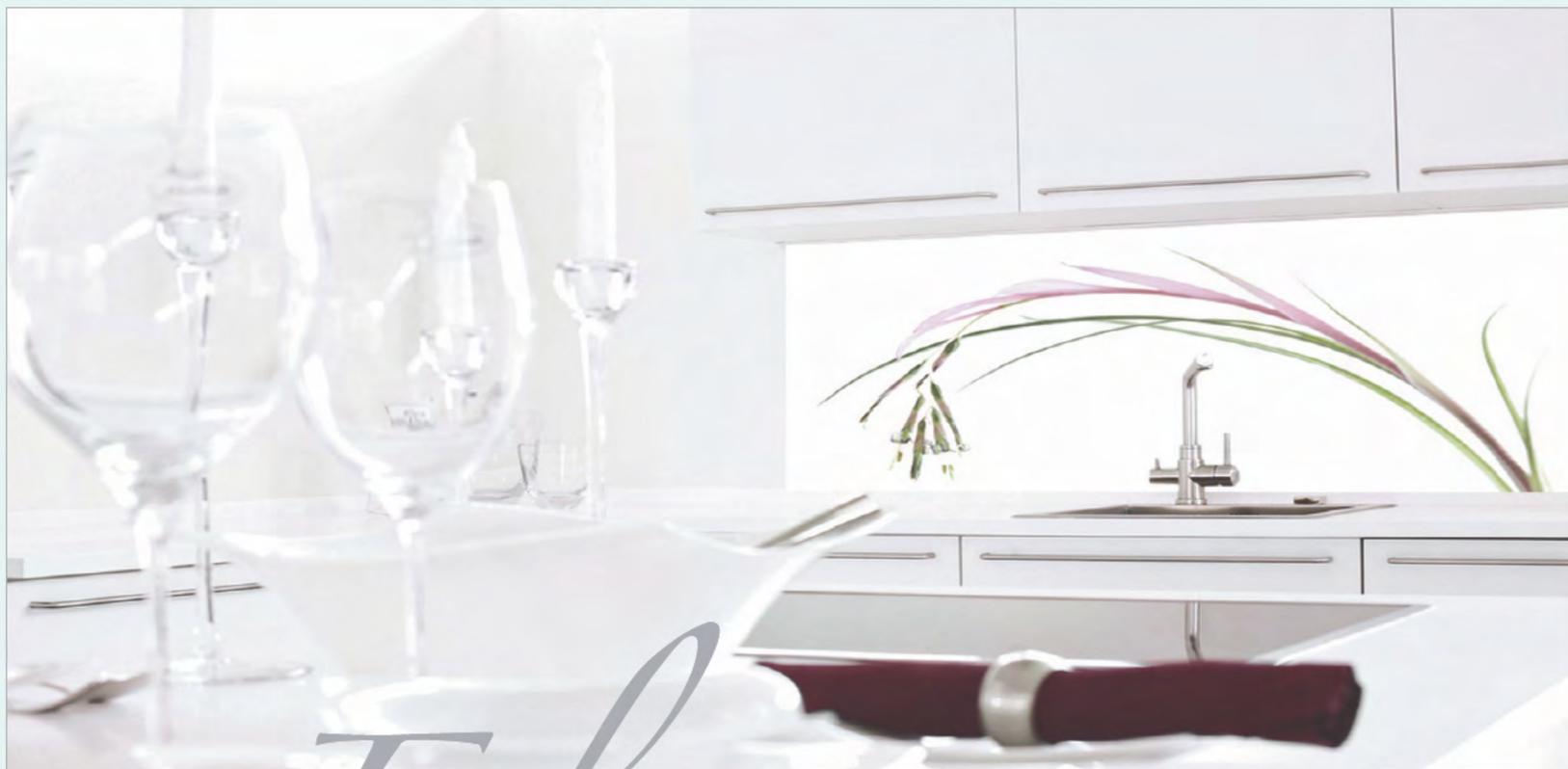
Bildmotiv BM 014



Bildmotiv BM 015



Bildmotiv BM 016



*Eleganz*

# *Blüten und Blätter*





Blüten und Blätter 001



Blüten und Blätter 002



Blüten und Blätter 003



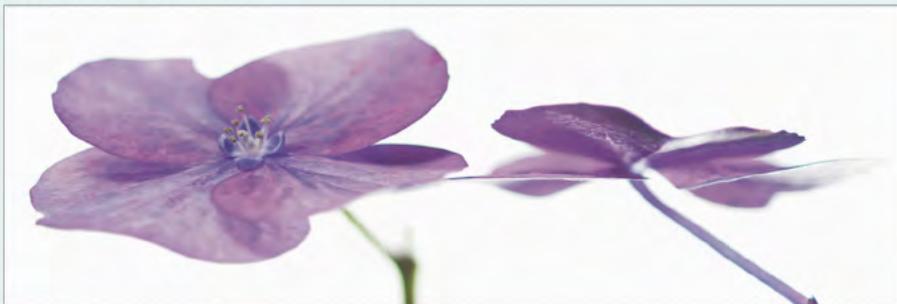
Blüten und Blätter 004



Blüten und Blätter 005



Blüten und Blätter 006



Blüten und Blätter 007



Blüten und Blätter 008



Blüten und Blätter 009



Blüten und Blätter 010



Blüten und Blätter 011



Blüten und Blätter 012



Blüten und Blätter 015



Blüten und Blätter 015



Blüten und Blätter 017



Blüten und Blätter 018



Blüten und Blätter 020



Blüten und Blätter 022



Blüten und Blätter 023



Blüten und Blätter 024



Blüten und Blätter 025



Blüten und Blätter 028



Blüten und Blätter 029



Blüten und Blätter 030



Blüten und Blätter 031



Blüten und Blätter 032



Blüten und Blätter 033



Blüten und Blätter 034



Blüten und Blätter 037

*Schönheit*





*Blütenzauber*



Blütenzauber 001



Blütenzauber 002



Blütenzauber 004



Blütenzauber 005



Blütenzauber 006



Blütenzauber 007



Blütenzauber 008



Blütenzauber 009



Blütenzauber 010



Blütenzauber 011



Blütenzauber 013



Blütenzauber 014



Blütenzauber 022



Blütenzauber 024



*Ästhetik*

# *Geschirr- und Kochutensilien*





Geschirr 001



Geschirr 002



Geschirr 003



Geschirr 004



Geschirr 005



Geschirr 006



# Heilpflanzen



Heilpflanzen - Arnika- 001



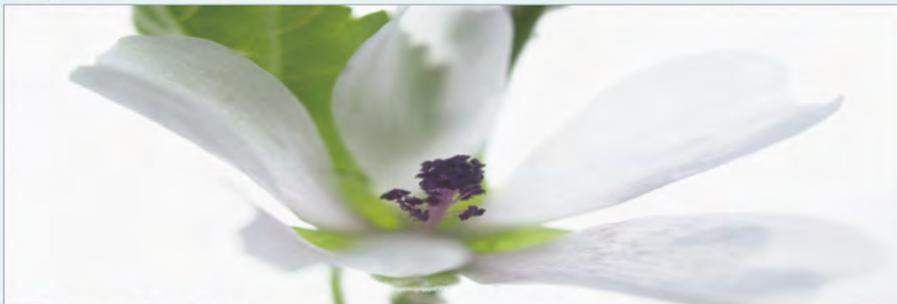
Heilpflanzen - bitter.Schaumkraut- 002



Heilpflanzen - Brennessel- 003



Heilpflanzen- Brennessel- 004



Heilpflanzen-Eibisch- 005



Heilpflanzen-Engelwurz- 006



Heilpflanzen-Frauenmantel- 007



Heilpflanzen-Holunder- 008



Heilpflanzen-Hopfen- 009



Heilpflanzen-Johannisbeere- 010



Heilpflanzen-Johanniskraut- 011



Heilpflanzen-Kamille- 012



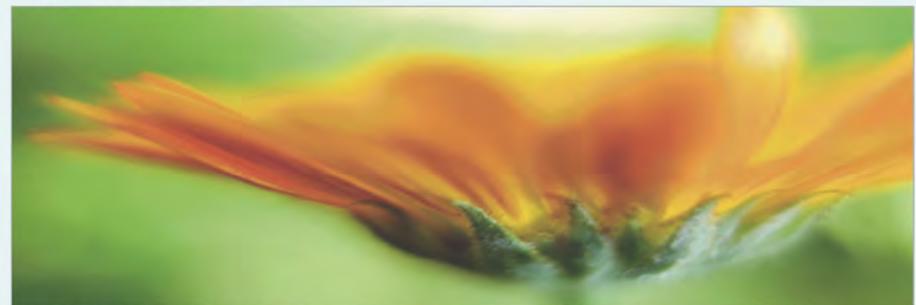
Heilpflanzen-Kümmel- 013



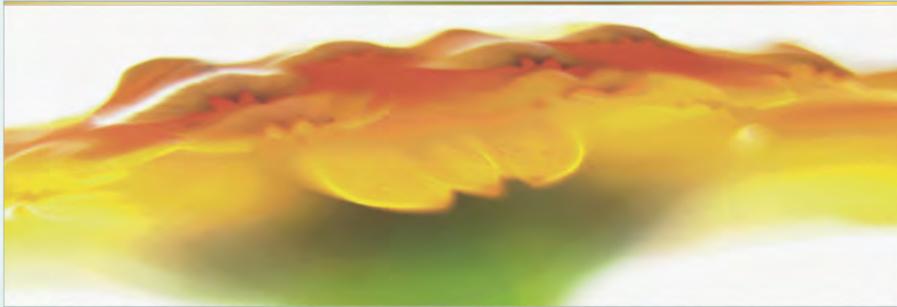
Heilpflanzen -Majoran- 014



Heilpflanzen-Orange- 015



Heilpflanzen-Ringelblume- 016



Heilpflanzen-Ringelblume-017



Heilpflanzen-Ringelblume-018



Heilpflanzen-Salbei- 019



Heilpflanzen-Kreuzkümmel-020



Heilpflanzen-Traubenkirsche-021



Heilpflanzen-Ysop-022



# *Küchenkräuter*



Kräuter 001



Kräuter 002



Kräuter 003



Kräuter 004



Kräuter 005



Kräuter 006



Kräuter 007



Kräuter 008



Kräuter 009



Kräuter 010



Kräuter 011



Kräuter 012



Kräuter 013



Kräuter 014



Kräuter 015



Kräuter 016



Kräuter 017



Kräuter 018



Kräuter 019



Kräuter 020



Kräuter 021



Kräuter 024



Kräuter 025



Kräuter 026



*Getreide  
und Mais*



Getreide 004



Getreide 006



Getreide 008



Getreide 014



Mais 007



Mais 011



Mais 012



*Gräser*



Gräser 001



Gräser 004



Gräser 009



Gräser 011



Gräser 012



Gräser 013



Gräser 014



Gräser 015

# Lavendel

ein Sommertraum





Lavendel 001



Lavendel 002



Lavendel 003



Lavendel 005



Lavendel 006



Lavendel 010



*Mahn*



Mohn 002



Mohn 004



Mohn 006



Mohn 007



Mohn 009



Mohn 010



Mohn 011



Mohn 013

# *Gewürze*





Gewürze 001



Gewürze 002



Gewürze 003



Gewürze 004



Gewürze 005





*Kaffee*



Kaffee 001



Kaffee 003



Kaffee 004



Kaffee 005



Kaffee 009



Kaffee 010



Kaffee 011



Kaffee 012



Kaffee 013



Kaffee 014



Kaffee 015



Kaffee 018

# Aroma



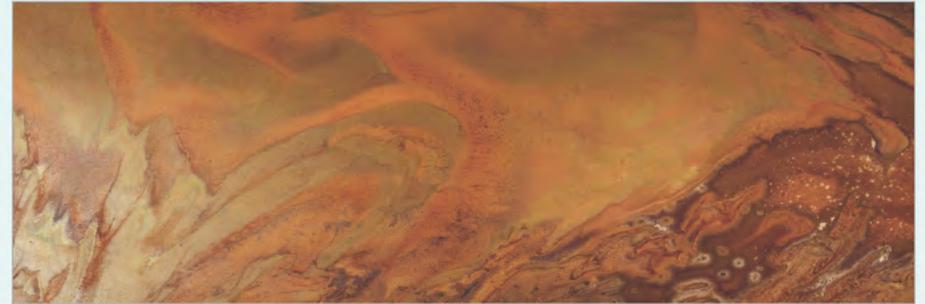


# *Strukturen*

# *Neue Motive - Metalle-Rost*



Struktura 031



Struktura 032



Struktura 033



Struktura 034



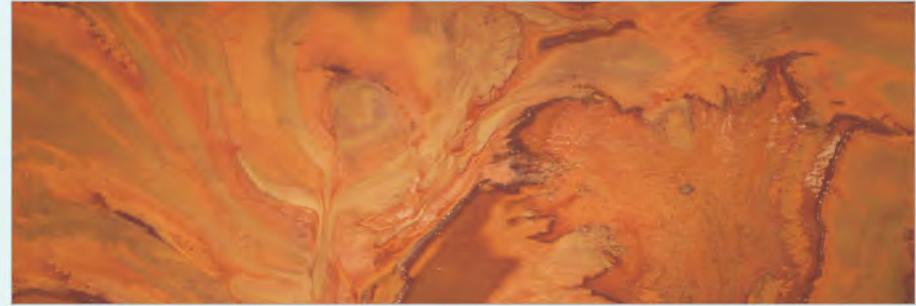
Struktura 035



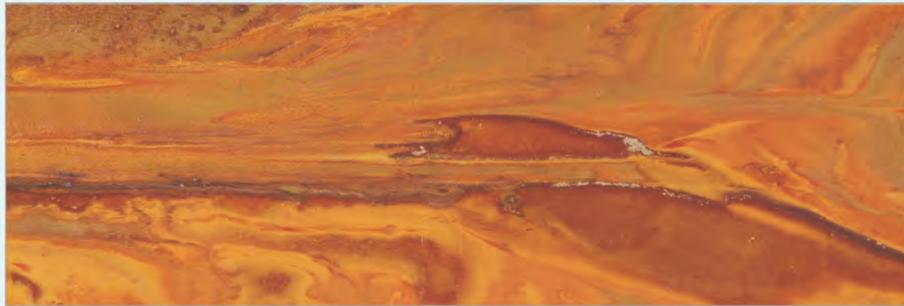
Struktura 036



Strukturen 037



Strukturen 038



Strukturen 039



Strukturen 040



Strukturen 041



Strukturen 042



Strukturen 043



Strukturen 006



Strukturen 001



Strukturen 002



Strukturen 003



Strukturen 004



Strukturen 007



Strukturen 008



Strukturen 010



Strukturen 011



Strukturen 012



Strukturen 013



Strukturen 014



Strukturen 021



Strukturen 025



Strukturen 026



Strukturen 027



Strukturen 028



*Klarheit*



*Beeren*



Beeren 001



Beeren 002



Beeren 003



Beeren 004



Beeren 005



Beeren 006



Beeren 007

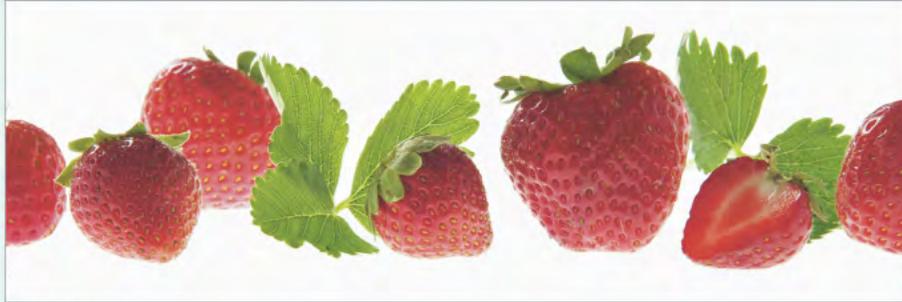


Beeren 008

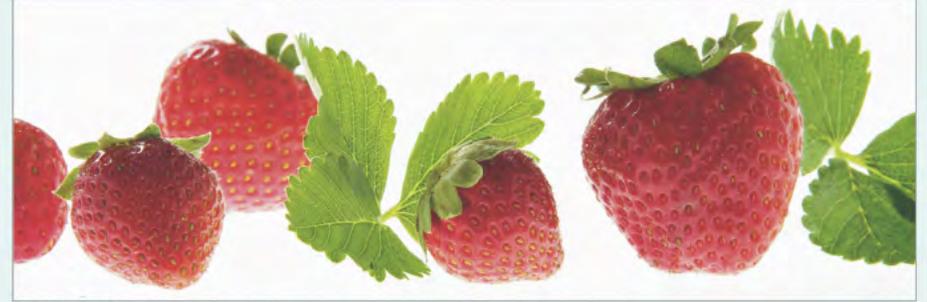


*Genuss pur*

Gaumenschmaus



Beeren 009



Beeren 010



Beeren 011



Beeren 012



*Flächenlicht*

# Kreativ

## mit LED Flächenlicht

Dank neuer LED Flächenlichttechnik ist es nun möglich, Rückwände gleichmäßig zu hinterleuchten.

Das Licht, der eigens entwickelten LED-Platinen wird oben und unten in die Leuchte eingekoppelt und über ein innovatives Lichtbrechungsverfahren homogen und vollflächig auf der Leuchtenoberfläche dargestellt.

Das Bildmotiv selbst wird auf einer speziellen Baklitfolie (ähnlich eines Diafilms) gedruckt, auf die Acryl- oder ESG Glasscheibe kaschiert, und vor der Leuchtenoberfläche angebracht. Hierdurch wird eine homogene Ausleuchtung des Bildmotives ermöglicht.

Die Platte wird fertig montiert, mit einem hochwertigen, rückseitigen Alurahmen und Magnethalterungen geliefert.

**An der Vorderseite ist die Platte rahmenlos!**

Sie müssen lediglich noch die Magnethalterung an der Wand fixieren und die Platte anbringen.

Mit dieser Technologie lassen sich nun auch deutlich geringere Einbautiefen realisieren.

Der niedrige Stromverbrauch, die Langlebigkeit und der geringe Wartungsaufwand bei gleichzeitig hoher Leuchtkraft, lassen diese neue Form der Hinterleuchtung zu einer echten Alternative zur herkömmlichen Beleuchtung werden.

Das ressourceneffiziente Lichtmanagement kann dank der innovativen LED-Technologie den Energiebedarf im Vergleich zu herkömmlichen Leuchtmitteln um **ca. 40 %** und mehr senken, so den allgemeinen CO<sub>2</sub>-Ausstoß verringern und leistet damit einen wertvollen Beitrag zum Klimaschutz

Die Vorteile auf einen Blick:

- individuelle Maße der Platten
- geringe Einbautiefe von **26 mm**
- Licht: DC 24 Volt, Kaltweiß/opal
- energiesparend
- Enorme Leuchtkraft bis zu 11.400 Lumen
- CO<sub>2</sub>-Reduktion durch Energieeinsparung
- homogene Flächenausleuchtung
- höchste Qualität durch die Verwendung von High-Tech Materialien
- flexibel im Materialmix (Glas-oder Acryl)
- hohe Lebensdauer > 60.000 Std
- stufenlos dimmbar
- variable Einstellung der Farbtemperatur von Kaltweiß auf Warmweiß
- frei von Hitzeentwicklung
- wartungsfrei
- reinigungsfrei
- blendfrei



*Zubehör*

LED Flächenlicht

# Zubehör

## Halterungen



Rückseitige Ansicht  
Rahmen und Magnethalterungen



Magnethalterungen mit Haftblechen  
zur Wandbefestigung

## Funk - Controller



Funk Controller  
( Dimmer, Fernbedienung und  
Farbtemperaturregler )  
L x B x H / 50 x 50 x 20mm  
868 MHz Radio-Frequenz  
Sender bis zu 100 Receiver -  
in Reichweite steuerbar  
Reichweite ca . 30 - 40 m  
funktioniert auch durch Wände

## Funk - Receiver



L x B x H / 150 x 30 x 20 mm  
868 MHz Radio Frequency Sender  
pro Receiver bis zu 8 Controller anlernbar  
dadurch einfache Gruppierung von Leuchten  
24 VDC / 2x 72 W ( 144 W )

## Trafo



L x B x H / 195 x 43 x 34 mm bei 60 Watt  
L x B x H / 183 x 68 x 40 mm bei 100 Watt  
L x B x H / 212 x 67 x 39 mm bei 150 Watt  
indoor / outdoor IP 67  
output voltage 24 VDC  
input voltage 90 - 264



*Technisches*

### Fertigung

Wir übernehmen die Fertigung selbst in unserem Hause. Dies ermöglicht es uns vollkommen auf die Kundenbedürfnisse und die jeweils persönlichen, räumlichen Begebenheiten einzugehen. Jede Platte ist ein UNIKAT und handgefertigt.

Unser Verfahren unterscheidet sich dabei deutlich von dem unserer Mitanbieter.

Wir kaschieren die Bilder mit einem speziellen Verfahren hinter der Glas- bzw. Acrylglasplatte, und arbeiten nicht mit gespiegeltem, transparenten Druck oder direktem digitalen Plattendruck.

Daraus resultiert eine enorme Farbbrillanz und Bildtiefe. Herrliche, absolut hochwertige Unikate entstehen so.

### Material

- ESG Optiwhite/Sicherheitsglas 6mm  
Kanten umseitig poliert  
andere Glasstärken sind möglich
- Acrylglas 6mm  
andere Stärken sind möglich.

Die Platten sind blickdicht und eignen sich hervorragend zum Abdecken bestehender Fliesenspiegel oder anderer Untergründe

- max. Länge bei ESG Glas  
345 x 80 cm oder 320 x 120 cm
- max. Länge bei Acrylglas  
305 x 120 cm

### Bohrungen

Steckdosen, Lichtschalter, Aussägearbeiten, Aussparungen, Senklochbohrungen nach Plan

### Wandanbringung

- Punkthaltesystem  
Senklochbohrungen mit Picohalter
- Verklebung mit Otto Coll S16  
kein Silikon !!
- Schienensystem

### Versand und Lieferzeiten

ca 4 Wochen nach Zahlungseingang bei den nicht hinterleuchteten Platten und ca. 5 Wochen bei den Flächenleuchtern

der Versand erfolgt in maßgetreuen Holzversandboxen (speziell auf das Plattenmaß gefertigt) per UPS oder Spedition

Verpackungs- und Versandkosten richten sich nach dem Gewicht und der Plattengröße

### Aufmass

#### Abstände zum Mauerwerk:

Grundsätzlich sollten die Glaswände mit „Luft“ bestellt werden. Das heisst: Ermitteln Sie das kleinste Höhen- bzw. Längenmaß und ziehen Sie von diesen Maßen rundherum mindestens 3 mm Luft ab, bei den LED Flächenleuchtern mind. 5mm.

#### Abstände zur weiteren Glaswand

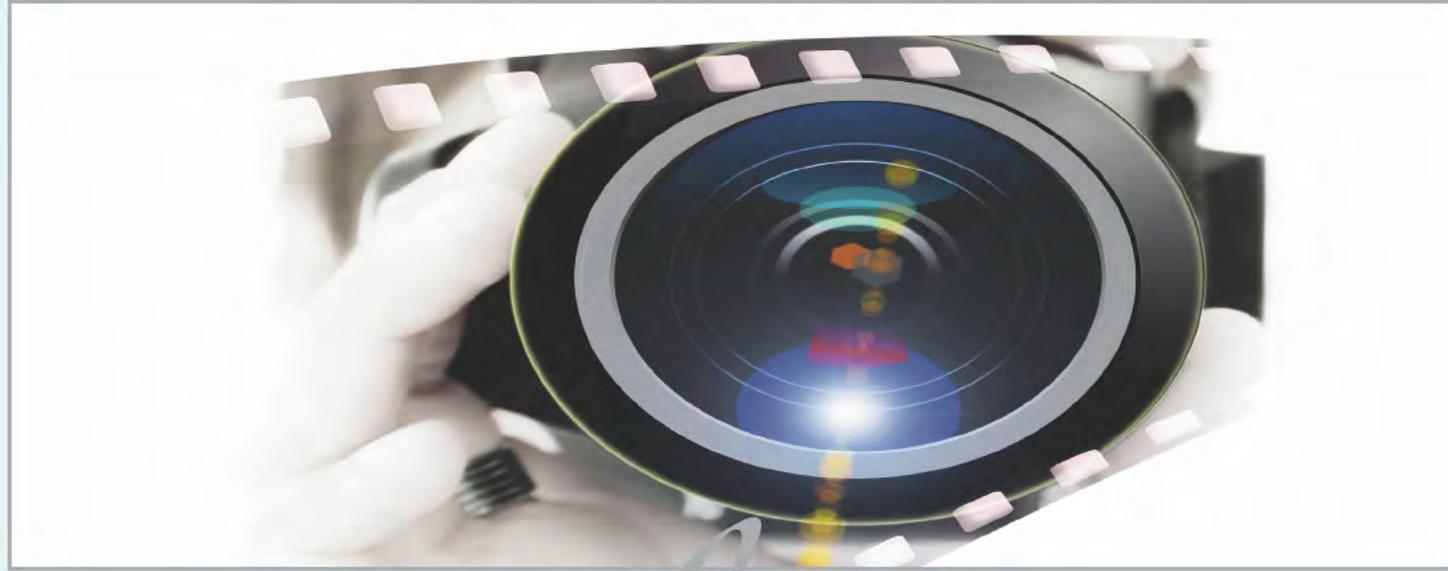
#### Ecksituation:

Sollen die Rückwände über das Eck gehen, z.B. in der Ecke schließt die eine Glaswand an das Mauerwerk und die zweite Glaswand an die erste an, dann gehen Sie folgendermaßen vor: Rechnen Sie hier 10 mm ab für die Glaswand, die an die andere Glaswand anschließt. Bei den LED Flächenleuchtern ca. 30 mm.

#### Steckdosenbohrungen

Sollten in den Wänden Steckdosen vorhanden sein, gehen Sie wie folgt vor: Messen Sie den exakten Höhenabstand zur Arbeitsplatte und den Wandabstand zur Bezugswand bis zur Mitte der Steckdose und ziehen Sie 2 mm von diesen Maßen ab.

Wir fertigen dann die Küchenrückwand mit den angegebenen Lochbohrungen, so dass Sie die Steckdosen anschließend durch das Glas hindurch in das Mauerwerk wieder anschließen können. Das Abdeckrähmchen der Steckdosen sitzt dann auf der Glasplatte auf.



*Gestaltungsservice*

### Entwurf - und Gestaltungsservice

Wir entwickeln gemeinsam mit dem Kunden die individuelle Rückwand und finden Lösungen für ganz persönliche Belange und Raumsituationen  
- *von Mensch zu Mensch* -

Wir wissen, wie schwierig es ist, eine Entscheidung zwischen den vielen Bildmotiven und Variationen zu treffen. Daher bieten wir den speziellen Service an, uns ein Foto oder einen Plan der Küche zukommen zu lassen.

Wir passen dann digital die jeweiligen, infrage kommenden Bildmotive in die Vorlage ein.

So lässt sich vorab schon sehen, wie die Rückwand speziell in dieser Küche tatsächlich aussehen wird.

***Dieser komplette Layout - , Beratungs - und Entwurfsservice ist völlig kostenfrei.***

Dieser Service ist einzigartig und wird vom Kunden sehr geschätzt.

### Kundeneigene Bildmotive

Gerne können Sie uns auch kundeneigene Bilddateien zukommen lassen.

Von den Dateigrößen her könnte man sagen, je größer, desto besser.

Dies hängt in der Regel vom Endmaß der Platte ab.

Ideal sind 300 dpi Auflösung, mindestens jedoch 150 dpi Auflösung.

Gut sind 12 Megapixel und größer.

Wir können aber auch kleinere Dateien speziell aufbereiten.

Das müsste dann im Einzelfall, abhängig von der Plattengröße, geprüft werden.

Wir prüfen dies ganz unverbindlich für Sie.

### Unifarbene Rückwände

Auch unifarbene Rückwände können von uns gefertigt werden.

Hier sind Ihnen farblich nahezu keine Grenzen gesetzt.

Wir drucken jede Rückwand nach Ihren Angaben, auch bezüglich der Farbe.

Die Kreativität wird nicht eingegrenzt durch festgelegene Farbpaletten, ein schrilles Pink oder ein knalliges Grün, ein hauchzartes Rosa oder Hellblau, oder einfach die Lieblingsfarbe .....alles ist möglich.

Sollten Sie weitere Informationen wünschen, dann nehmen Sie doch einfach Kontakt mit uns auf.

Wir beraten Sie gerne unverbindlich.

## **artbotanica**

Fotostudio H.P. Hoff

Hans-Peter Hoff  
Seestrasse 18  
88214 Ravensburg  
Tel: +49-751-67300  
Fax: + 49-751-67666

hp@hphoff.de  
info@artbotanica.de

[www.artbotanica.de](http://www.artbotanica.de)

©HP Hoff



# **artbotanica**